



## Publikationen

*von der oder unter Mitwirkung der Fachstelle kirchliches Kulturerbe*

### Nachschlagewerke

*(im Museums- und Webshop des Stiftsbezirks St. Gallen erhältlich)*

Peter ERHART (Hrsg.): Eusebius von Viktorsberg, mit Beiträgen von Peter Erhart, Ulrike Ganz et al. (vvaldo – vademecum II), Lindenberg i. Allgäu 2023.

Albert HOLENSTEIN (Bearb.): Handbuch der Schweizer Klosterbibliotheken – Répertoire des bibliothèques conventuelles de Suisse – Repertorio delle biblioteche degli ordini religiosi in Svizzera, hrsg. von der Stiftsbibliothek St. Gallen, Basel 2022. [*teilw. online veröffentlicht: [www.helvetiasacra.ch](http://www.helvetiasacra.ch)*]

Martin STREBEL: Konservierung und Bestandeseerhaltung von Schriftgut und Grafik. Ein Leitfaden für Archive, Bibliotheken, Museen, Sammlungen, St. Gallen 2020.

### Tagungsbände

*(im Museums- und Webshop des Stiftsbezirks St. Gallen erhältlich)*

Helga FABRITIUS und Albert HOLENSTEIN (Hg.): Klostergärten. Nahrung für Leib und Seele (Fachtage Klosterkultur, Bd. 3), St. Ottilien 2025.

Helga FABRITIUS und Albert HOLENSTEIN (Hg.): Erlebnis Kloster. Klosterkultur und Museum (Fachtage Klosterkultur, Bd. 2), St. Ottilien 2023.

Helga FABRITIUS und Albert HOLENSTEIN (Hg.): Klosterbibliotheken. Herausforderungen und Lösungsansätze im Umgang mit schriftlichem Kulturerbe (Fachtage Klosterkultur, Bd. 1), St. Ottilien 2021.

### Artikel

Albert HOLENSTEIN: Die Bedeutung des bibliothekarischen Erbes der Schweizer Klöster und dessen Sicherung für die Zukunft, in: Neues Leben in alten Mauern. Schweizer Klöster und die Zeitenwende in der Kirche, hrsg. von Urban Fink und Markus Ries, Zofingen 2025, S. 99–112.

Ulrike GANZ: Die Initialen des Goldenen Psalters, in: Der Goldene Psalter von St. Gallen – Cod. Sang. 22 St. Gallen, Stiftsbibliothek. Kommentar zur Faksimilie-Edition, hrsg. von David Ganz, mit Beiträgen von Ulrike Ganz, Philipp Lenz et al., Luzern 2024, S. 97–110.

Albert HOLENSTEIN: Auf den Spuren der toggenburgischen Klosterbibliotheken, in: Toggenburger Jahrbuch 2025 (2024), S. 97–108.

Albert HOLENSTEIN: Das Handbuch der Schweizer Klosterbibliotheken – Neue Einsichten in Bibliotheksbestände, in: Klosterbibliotheken. Herausforderungen und Lösungsansätze im Umgang mit schriftlichem Kulturerbe (Fachtage Klosterkultur, Bd. 1), St. Ottilien 2021, S. 61–70.

## **Internetseiten**

Verzeichnis Katholisches Kulturerbe des Katholischen Konfessionsteils des Kantons St. Gallen und des Bistums St. Gallen: <https://sg.kath-kulturerbe.ch.zetcom.net/de/>

Helvetia Sacra: Webdatenbank zur Geschichte der kirchlichen Institutionen der Schweiz, [www.helvetiasacra.ch](http://www.helvetiasacra.ch)

Katalog Sondersammlungen: [Online-Katalog](#) der Kunstobjekt-Sammlungen des Katholischen Konfessionsteils des Kantons St. Gallen und des Bistums St. Gallen

Retrodigital: Plattform des Kantons St. Gallen zur Digitalisierung von kantonalen und kommunalen Publikationen und Dokumenten, <https://www.retrodigital.sg.ch/>

## **Zeitungsartikel**

Stephan Sigg: Unerwartetes im Estrich, in: Pfarrei Forum 2 (2025), S. 8, online: <https://www.pfarreiform.ch/kulturgueter-stgallen/>

## **Merkblätter für Bibliotheken von Ordensgemeinschaften**

[Merkblatt 1: Bestandsaufbau & Bücherausscheidung \(2023\)](#)